|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ALLEGATO C: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTO**  **CANTO CORALE** | | | | | |
| **Criteri di ammissione:**   * **essere in possesso dei requisiti di cui all’articolo 8 per il ruolo per cui si presenta domanda** * **essere docente interno per tutto il periodo dell’incarico (in caso di Avviso per docenti interni)** | | | | | |
|  | | |  | **SI** | **NO** |
| **CORSO DI SPECIALIZZAZIONE IN MUSICOTERAPIA (Barrare la casella corrispondente)** | | | **Requisito obbligatorio** |  |  |
| **L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE**  **NELLO SPECIFICO DIPARTIMENTO IN CUI SI**  **CONCORRE** | | | **n. riferimento del curriculum** | **da compilare a cura del candidato** | **da compilare a cura della commissione** |
| **A1. LAUREA INERENTE AL RUOLO SPECIFICO (DISCIPLINE DELLA MUSICA E DEL TEATRO)**  Possesso di laurea specifica fino a: da 80/110 = 10 punti  da 81/110 a 90/110 = 12 punti  da 91/110 a 100/110=15 punti  da 101/110 a 110/110= 20 punti  da 110/110 con lode = 25 punti | Verrà valutata una sola laurea | **PUNTI** |  |  |  |
| **25** |  |  |  |
| **A2. LAUREA TRIENNALE INERENTE AL RUOLO SPECIFICO** **(CANTO POP/LIRICO/JAZZ)**  da 80/110 = p.7 punti  da 81/110 a 90/110 = 8 punti  da 91 a 100/110=10 punti  da 101 a 110 = 14 punti  da 110/110 con lode = 15 punti | Verrà valutata una sola laurea | **15** |  |  |  |
| **A3. CORSO DI SPECIALIZZAZIONE IN MUSICOTERAPIA** | Verrà valutato un solo titolo | **20** |  |  |  |
| **A5. DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA (MATURITA’LICEO MUSICALE e COREUTICO)** | Verrà valutato un solo titolo | **5** |  |  |  |
| **LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE**  **NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE** | | |  |  |  |
| **B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR** | Max 1 cert. | **5** |  |  |  |
| **LE ESPERIENZE**  **NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE** | | |  |  |  |
| **C1. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'**  **ARGOMENTO (docente esperto con documentate esperienze in scuole pubbliche e private di ogni ordine e grado)** | Max 5 esperienze | **2 punti cad.** |  |  |  |
| **C2. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'**  **ARGOMENTO (documentate attraverso pubblicazioni, anche di corsi di formazione online, inerenti all’argomento della selezione)** | Max 5 pubblicazioni | **2 punti cad.** |  |  |  |
| **C3. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'**  **ARGOMENTO (documentate attraverso esperienze di libero professionista in musicoterapia)** | Max 5 anni  (2 punti per ogni anno di svolgimento della libera professione) | **2 punti cad.** |  |  |  |
| **TOTALE MAX 100** | | |  |  |  |